

## Playlist KLASSIK JETZT: DER FRÜHLING KOMMT...

**Sonntag, 23. März, 21-22 Uhr; Montag, 7. April, 16-17 Uhr (Wdh.)**

01 – Antonio Vivaldi (1678 – 1741): *Die vier Jahreszeiten*, hier 1. Satz: *La primavera – Der Frühling*, op. 8, Nr. 1, RV 269, Nigel Kennedy (v) und das English Chamber Orchestra; 1725.

02 – Robert Schumann (1810 – 1856): *Sinfonie Nr. 1 B-Dur*, op. 38, auch *Frühlingssinfonie* genannt, hier 1. Satz – *Frühlingsbeginn*, Andante un poco maestoso – Allegro molto vivace, Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein (cond); 1841.

03 – Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847): *Frühlingslied* aus *Lieder ohne Worte, Heft 5*, op. 62, Nr. 6, Allegretto grazioso in A-Dur, Saskia Schneider (fl), Piotr Machnik (p); ca. 1842 – 1844, die Erstausgabe (Bonn 1844) war „Frau Dr. Clara Schumann geb. Wieck“ gewidmet.

04 – Fanny Hensel (1805 – 1847): *Frühlingslied, Nr. 5* aus *Das Jahr – Zwölf Charakterstücke für das Pianoforte mit Epilog*, Ulrich Urban (p); 1841.

05 – Peter Tschaikowsky (1840 – 1893), *Die Jahreszeiten – Zwölf Charakterstücke über die Monate des Jahres*, hier der Monat März (*Lied der Lerche*), op. 37a, Denis Matsuev (p); 1875/1876.

06 – Alexander Konstantinowitsch Glasunow (1865 – 1936): *Die Jahreszeiten*, hier 2. Bild: *Der Frühling*, Ballett, Librettist: Marius Petipa, op. 67, London Symphony Orchestra, Alexander Glasunow (cond); 1899.

07 – Johann Strauss (Sohn, 1825 – 1899): *Frühlingsstimmen*, op. 410, Wiener Johann Strauss Orchester, Johannes Wildner (cond); 1883.

08 – Christian Sinding (1856 – 1941): *Frühlingsrauschen*, Teil 3 aus *Sechs Stücke*, op. 32, Angelika Nebel (p); 1896.

09 – Jean Sibelius (1865 – 1957): *Frühlingslied (Die Traurigkeit des Frühlings) – Sinfonische Dichtung*, op. 16, Gothenburg Symphony Orchestra, Neeme Järvi (cond); 1902.